

والهم أهلهم وذوهم الصبر وإنا لله وإنا إليه راجعون

للإعلان في هذه المساحة
الاتصال ت ٦٧١٢١٠٠

قضية للنقاش !!

هل

التعليم الاهلي

سليمي ..

ام ايجابي؟!

قطاع التعليم الاهلي قطاع هام من قطاعات التربية والتعليم ويعد اهتماما كبيرا من قبل حكومتنا الرشيدة .. ليتمكن من اداء دوره الايجابي في هذا المجال الحيوي . تربية واعداد وتوفيرا للمزيد من الكفاءات السعودية ، واتاحة الفرصة امام الكفاءات السعودية المؤهلة التي لم تتمكن من الالتحاق بالسلك الحكومي

وقد التقت « المدينة » ببعض المسؤولين عن التعليم الحكومي والاهل بجدة لايضاح بعض الجوانب المتعلقة بتطوير هذا القطاع التعليمي حيث تحدث الامير محمد خالد بن تركي آل سعود :

يشيد بدعم وتشجيع خادم الحرمين الشريفين

في البداية نوه سمو الامير محمد بن خالد بن تركي آل سعود بالدور الكبير الذي تؤديه الاجهزة التعليمية في المملكة بدعم وتشجيع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله فقال ان خادم الحرمين الشريفين استطاع بجهوده الكبيرة ان يعمل على تطوير العلم والمعرفة في هذه البلاد المقدسة لكي يصل بهذا الصرح التعليمي الشاهج الذي يشهد العالم كله بأنه انجاز عظيم تحقق في فترة وجيزة من الزمن لم تكن لأي دولة في العالم ان تحقها بالسرعة الفائقة التي حققها به بفضل الله وبفضل جهود حكومتنا الرشيدة .

وقال ان قطاع التعليم الاهلي والمسؤولين فيه يقدمون لخادم الحرمين الشريفين اهتمامات بتطوير هذا الجانب من حق التعليم مشيرا الى انه لا بد من الالتزام بشروط فتح هذه المدارس بحيث تؤدي واجبتها وتحقق اهدافها المنشودة وبالصورة المطلوبة

وأعرب عن اعتزازه بفتح مدارس

الربيع الاهلية بجدة لتسهم في تطوير

التعليم بداية بالمرحلة التمهيدية

والروضة ونهاية بالمرحلة المتوسطة

والثانوية بجانب بعض المميزات

الآخري من الوسائل التعليمية

والترفيهية المحيطة الى الدارسين .



الدولة تقدم الدعم السخي للمدارس الاهلية لتؤدي دورها كاملا

على سفر الغامدي :

تحديد نسب تشغيل العمالة السعودية في المدارس

الكثير من الدولة بما يعرف الجميع واتمنى لها التوفيق كما ان هناك شروطا محددة للتوظيف بالفتح المدارس الاهلية وهي موجودة في التعليم الاهل بالادارة . كما تحدث الاستاذ عبدالرحمن العثمان مدير تعليم البنات بجدة فقال : المدارس الاهلية رافد مهم جدا من روافد العلم في المملكة ويسهم مساهمة ايجابية في خدمة العملية التعليمية ويعطي فرصة اضافية لقطاع واسع من الكفاءات السعودية التي تخرجت ولم تتح لها فرصة بعد في التعيين في السلك الحكومي . وقال ان الرئاسة العامة لتعليم البنات تشجع هذا القطاع مشيرا الى ان الدولة تقدم الاعانات السخية التي تمكنه من ان يؤدي دوره الايجابي في العملية التعليمية ويتجه الجهود الآن الى التطوير النوعي لهذه المدارس بحيث تحقق اهداف السياسة التعليمية في المملكة كما ان الجهود المبذولة لكي يساهم هذا القطاع في تشغيل الالاف السعودية المؤهلة .

واضاف انه قد حددت نسب سنوية في تشغيل العمالة السعودية مطلوب من هذه المدارس الالتزام بها .

كما اوضح الاستاذ على مسفر الغامدي مدير التعليم الاهلي برئاسة



اجابيات المدارس الاهلية

التعليم بمنطقة الغربية فقال : ان التعليم الاهلي يمثل رافدا مساعدا للعمل التربوي واري ان الكثير من المؤسسات التربوية تؤدي اداء جمليا ولا شك انها تحظى بالدعم

حول اجابيات المدارس الاهلية تحدث الدكتور عبد الله الزيد مدير عام

تتجه الجهود الآن للتطوير النوعي للمدارس الاهلية



الامير محمد بن خالد بن تركي :

المحارس الاهلية تسهم بفعالية في تطوير العملية التعليمية

لابد من الالتزام بالشروط المطلوبة بفتح المدارس

عبدالرحمن العثمان :

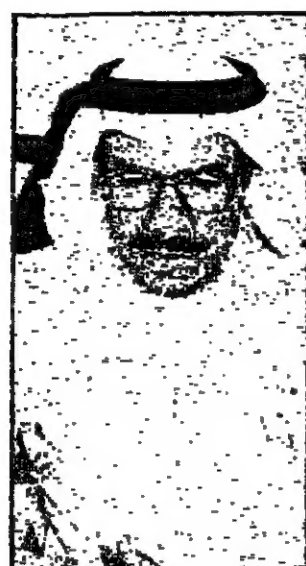


الامير محمد بن خالد بن تركي آل سعود

تشجع القطاع الاهلي لاداء دوره الايجابي



د. عبدالله الزيد



عبدالرحمن العثمان

اجرى الحديث محمد عبده الحوياني

تعليم البنات بجدة تحول عدد المدارس الاهلية بجدة المرخص لها من قبل ادارة تعليم البنات بجدة بمرحلتها المختلفة فقال :

ان عدد المدارس التي تم تسجيلها حتى نهاية العام الماضي بلغ نحو ٧٣ مدرسة كما تم هذا العام اضافة خمس مدارس اهلية جديدة لعام ١٤١٠ هـ من بينها مدرسة الربيع للروضة والتشهيدي بنين وبنات والمدان والروضة بجانب مدرستين لم تنته تسجيلهما بعد وبذلك يصبح عدد المدارس الاهلية حتى هذا العام ٧٨ مدرسة .

وتشمل هذه المدارس مراحل الروضة بنسبة ١٠٠٪ والابتدائية من ٨٥ الى ٩٠ بالمائة . وفي المراحل المتوسطة ١٠ مدارس و٦ مدارس ثانوية .

وقدما يتعلق بتحديد الرسوم

الدارسية يقول الاستاذ الغامدي ان ذلك يرجع لصاحب المدرسة نفسه ولم تحدد نسب الرسوم رسميا . كما اوضح ان شروط افتتاح المدارس الاهلية هي :

اولا - قبل التقديم يطلب الترخيص بفتح المدرسة الاهلية يجب ان يكون الوقت كافيا للنظر فيه قبل الدراسة وان يتوفر في صاحبه الشروط الاتية :

١ - ان يكون سعوديا ، ولا يقل عمره عن خمسة وعشرين عاما .

٢ - ان تكون المدرسة في محل اقامته الدائمة ، ولديه القدرة على تولي الاشراف عليها بنفسه .

ثانيا - بعد النظر في الطلب وموافقة صاحب الصلاحية عليه يجب ما يأتي :

تقديم الضمانات البنكية اللازمة ومقدارها مائة الف ١٠٠٠٠٠ ريال مقابل كل مرحلة تعليمية بما فيها مرحلة الروضة .

عرض مقر المدرسة على ادارة التعليم بالمنطقة لمعاينته من قبل اللجنة الفنية للنظر في سلامته ومساقيته كمدارس .

بعد اجازة المبني او اقتراح تعديل او اصلاحات فيه يعرض على اللجنة مرة اخرى لمعرفة مدى التقيد بالاصلاحات المقترحة والتأكد من مستوى التجهيزات والمرافق وكفايتها ومناسبتها لاعداد الاطفال .

بعد تقديم الطلب يكون صاحبه على صلة بادارة التعليم لمعرفة مجريات العملية ولا يجوز له فتح المدرسة ولا الاعلان عنها ولا ممارسة اي نشاط بها قبل صدور الترخيص بها وتبلغ تلك خطايا من ادارة التعليم .

خلاصة :

والخلاصة التي نود الوصول اليها هي هل

التعليم الاهلي سليمي .. ام ايجابي؟

هل هو ضروري .. ام ترف تعليمي !!

هذه اسئلة نطرحها هنا والغاري مدعو لاداء وجهة نظره في هذه القضية عبر الجريدة ..

المنهج

المنهج

المنهج

المنهج

المنهج

المنهج

المنهج

رباعيات



شعر
محمد علي مغربي

رأيتك في سبيل المال تشي
كأنك فيو صب مستهم
تحاول جمعته من كل صوب
ولا يتبينك جد أو حرام
وبعض المال شر مستطير
وبعض المال تأبأ الكرام
فحاوله خلا مستطاب
فإن حرام سُم ودام



اسماعيل حبيب

الحل عرني المصدّر.. لبناني المطلب

●● بالقطع واليقين لم يكن لبنان في حاجة الى كل هذا الجحيم الذي استمر اربعة عشر عاما ليجل كل الفرقاء الى صيغة لا غالب ولا مغلوب .. لان بلدا في مثل تركيبة لبنان لن يكون فيه غالب كما انه لن يكون هناك مغلوب .. فليان لا بد ان يكون وطنا للجميع لانه من المستحيل ان يكون وطنا لبعض دون بعض .. فهكذا وجد وهكذا يجب ان يبقى .. فالتوازن اللبناني سوف يحتل حلالا يحاول طرف امالة الكفة نحوه .. وشاهدنا ماذا حدث حين اختل هذا التوازن .. وكم من الثمن دفع نتيجة لاختلال توازنه .. وهو ثمن باهظ لوطن صغير مثل لبنان .. ولكنه ثمن دفعه كل لبناني منها كان موقفه واين كان موقعه .



يوميات المدينة

نواف مشعل السبهران

هو فيه .. وهو رعا الامل الاخير لكل اللبنانيين في استعادة بلدهم وحمايته من التمزق الاشد .. فان كان هذا الامل عربي المصدر فهو لبناني المطلب .. ومسؤولية اضعته سوف تقع على اللبنانيين بكل طوائفهم .. حيث انه ومنذ اشتغال الازمة لم تتوفر للبنان اجراء ايجابية للحل مثل هذه الاجراءات .. فاللجنة العربية الثلاثية تعمل وسط دعم عربي ودولي كبير .. والمحطات التي اقتطعتنا لن يجد اللبنانيون مآوا افضل منها .. لان الحل العربي يحمل صفة الشمولية ويهدف في النهاية لخير لبنان ويحرمه بكل طوائفه المختلفة .. ويكفي ان اللجنة تركز على الاخذ بيد اللبنانيين جميعا لانتشال بلدهم من الفرق والضياع .. وليس عليهم بعد الآن الا الارتقاء لمستوى المسؤولية التاريخية والابتعاد عن النظرات الضيقة وتحديد العمل في اطر لا تحدم كل لبنان .

فالسكرة الآن في مرمى اللبنانيين .. فكل ما يمكن عمله من خارج لبنان عمل .. وكل ما يمكن تقديمه عربيا ودوليا قدم .. وعلى اللبنانيين انفسهم ان يفتتحوا هذه الفرصة لاتخاذ بلدهم من هذه الحوة التي هويها .. ولعل اجتماع المجلس اللبناني اللبناني في الطائف هذا الاسبق يكون الرمي الذي سوف يوصل لبنان الى بر الامان .. ويجب ان يتذكر نواب شعب لبنان ان الاوضاع الراثة في بلدهم لم تعد تحتل خطا بليقة ونظم شعر في حب لبنان والتفتي به .. بل في حاجة لمواجهة القرار واتخاذ الموقف والارتقاء فوق التحيزات والتوجهات الطائفية .. وليذكروا ايضا انهم نواب للشعب اللبناني بكل طوائفه وانهم يمثلون لبنان الوطن والشعب لا لبنان هذه الطائفة او

وصيغة لا غالب ولا مغلوب رعا تكون هي العلاج للجراح الدامية التي اصاب لبنان .. فلا يجب ان يستهان بحجم هذه الجراح التي جعلته ينزف حتى سلطته الوطنية وتحكمه بترابه وقدرته على البقاء دولة مستقلة .. فها حدث خلال الاربعة عشرة سنة الماضية شيء يعنى

صفحة المروء .. فليان الآن لم يعد لبنان الذي عرف بسوسرا الشرق ومفتسه الوحيد .. بل تحول الى وطن مستباح لكل قوة ومرتع خصب لكل صاحب نزوة من الداخل والخارج .. والى اليوم وبعد هذه المعاناة الطويلة .. هناك بارقة امل في ان يخرج لبنان من هذا الوضع الذي

ليس بوسنا في هذه المقالة ان نغطي كل الجوانب المهمة من مشروع التعداد الذي ستقوم به وزارة المالية ممثلة في مصلحة الاحصاء العامة في بداية عام ١٤١١م .. ولكننا سنورد بعضا من الامثلة الحيوية التي لها علاقة مباشرة بانسان هذا البلد حاضرا ومستقبلا . فمن اهم الاستخدامات الاساسية لتتاج تعداد السكان توفير جزء من الاسس الواقعية لاتخاذ قرارات في شؤون التنمية عامة والخدمات الحكومية خاصة في ميادين الاقتصاد والاجتماع .. ولا شك ان بيانات التعداد بعد جمعها من الميدان ستخضع الى تدقيق وتحليل دقيقين ومن ثم اخراجها بشكل جداول وتقارير ومؤشرات حقيقية ذات صلة وثيقة بنمو السكان وتوزيعهم .

كما اننا نستطيع ومن نتائج التعداد ايضا معرفة العوامل المؤثرة في اتجاهات السكان الجارية والتي لها علاقة بالنشاطات الاقتصادية اضافة الى معرفة حجم الخدمات الحكومية المتوفرة في كل موقع وانواع الانشطة المختلفة التي يقوم بها السكان وكذلك معرفة مقاييس اخرى كالوفيات والمواليد والاعمار ومعدل التعليم والدخل والهجرة والكثافة السكانية وهذا كله يحتم برامح التنمية في المملكة العربية السعودية .

والتخطيط الاقتصادي يتطلب بيانات دقيقة وواقعية عن القوى العاملة وتوزيع السكان وتوفر الغذاء ومصادره ومستويات المعيشة وهذه البيانات مصدرها التعداد ايضا والذي يعتبر مشروعا وطنيا هاما لكونه اكبر مصدر للمعلومات والدراسات اللازمة بل يعتبر مصدرا رئيسيا للتخطيط والبناء لصالح الانسان السعودي تحت ظل قيادته الحكيمة وعلى ارضه الطاهرة .

تلك .. وليذكروا ايضا وايضا انهم لم يدعروا الى الطائف لمجرد الالتقاء والاجتماع الروتيني .. بل فعلوا ذلك من اجل صياغة تاريخ جديد لبلدهم ليسمح هذه الصفحات السوداء التي لوثته طوال اربعة عشر عاما .. فاليوم يوم التاريخ .. يوم القرار .. يوم مواجهة الواقع بموقف صلب قوي وشجاع .. والتفكير يجب ان ينصب نحو اعادة لبنان كسابق عهده .. بلدا للحرية والسلام والحب والثقافة .. لا بلد القذائف والحصارات والقتل والنسف والتدمير .. فليان بارضه الحضارة وثقافته المستنيرة وتاريخه العريق حرام ان يتحول الى ارض خراب ينقع فيه الدماء بدلا من ان يصدر فيه صوت فيروز حاملا السلام والحب .. والاولى ان تعود لبلبل بلبلك لا ان تستمر ليلالي القصف المتبادل .. وفجر انباء من الملاهي الى نور الامن والامان .

●● لبنان الجريح والمجروح الآن يردد مريضا في انتظار لحظة انعاش تدفع في عروقه الحياة من جديد .. تعيد اليه وجهه المضيء بالثقافة والفن والقيم العريقة .. وتطفيء فيه الى الابد ومضات القاذف التي احدثت ناره الى ليل مظلم في الاقبي والملاجئ .. وهذا لن يكون الا اذا اتخذ اللبنانيون عن طريق نوابهم المواقف الصحيحة والشجاعة .. فاليوم ليس يوم التفرقة خلف المواقف الخفية والطائفية .. بل يوم استثمار الفرصة المتاحة والمدمجة بكل هذا الزخم العربي والدولي .. وهو دعم لن يتكرر اذا ما اضاعوا هذه الفرصة التاريخية .. فليقدم اليوم اناقة بلدهم ان هم ارتقوا لمستوى المسؤولية خلف تحيزهم السياسي والطائفي .. فليان الآن في حاجة لكل الايدي لاتخاذ ما هو فيه .. وهي ايد تطلق الآن بدعم عربي مهد الطريق نحو احياء لبنان من جديد .

وعلى نواب لبنان اليوم ان يصوا بعد تجارب السنوات الماضية ان كل من قدم الممار لاهل لا يريد به الخير .. وكل من لعب دور الماسد وسط المحن السابقة كان يلعب بالنار من اجل احراق لبنان لا من اجل مساعدة هذا الطرف او ذلك .. فكل من قدم رصاصة ساهم في خرابه .. وكل من يقدم اليوم غصن زخون يريد انتقاده من هذا الانون .. فليغتم الجميع الفرصة وليكونوا تعبيرا لشعب لبنان الذي قاسى وتألم اربعة عشر عاما بلا فائدة .. ونزف ان القرار صعب وان هناك من يلعب خلف الستار حتى لا يتفق اللبنانيون .. ولكن لبعض الجميع نحو السلام



د. نليف الحبيب

العطاء الانساني غير المحدود الذي يبذله الامير الانسان تركي بن عبد العزيز اخذ مسارا عاليا منذ حين بما يقدمه في خدمة البشرية وعون كل محتاج .. فلم تتحجم مساعداته داخل نطاق بلده ووطنه بل تجاوزتها الى حدود عربية واسلامية واجنبية بل ولبعض الافراد الذين حكم عليهم بالعيش في حدود دول معادية .. ولم تحجب انسانيته العطاء تلك القيود المقتعلة وقد سمعنا وقرأنا الكثير عن هذا الرجل الشهم النبيل ذي الاخلاق العالية المقتبسة من عظمته وشموخه المؤصلة في قرارة نفسه منذ نشأته في بيت الملك والعلوم والادب والكرم والشجاعة .. مع ما يتحل به من ايمان عميق بدينه ومبادئه .

ولمست الدعوى مجرد ذكر لحسن الرجل بقدر ما فيها من التمسك نوجهه للقائمين على شؤون المؤسسات الانسانية التي تحمي بالاعمال الخيرية التي تخدم البشرية بان يمنحوا هذا الرجل حقه من التكرم الذي يستحقه لما يقوم به من اعمال جليلة لا تؤذيها بعض الحكومات بل وتعجز عن تقديمها لمواطنيها .. فهو بصفته الفردية صنع كخرا من المآثر التي ترمز لكرم العربي المسلم في هذا البلد .. وليس بغريب فهو ابن عبد العزيز سليم الامجد .

ولسنا بمبالغين عندما نؤكد على الطلب من المختصين بترشيحه لاحترام جائزة عليته فليان ان يكونه عطاء وحامسا للعالم في زوايا الفكر والثقافة والعلوم والاجتماع فهو من ابرز رجالات العالم العاملين في صمت وهندسة وجدية لا نظير لها .

وان خير تشرف جامعة الاسكندرية بقرار مجلسها بتعيينه نائبا لرئيس مجلس الامانة بالجامعة فهو من اقل ما يقدم له فيما يقابل ما يقدمه في العلم والعلوم من خلال اسهاماته الحمدة في هذا الصدد والمنظمة في معونات الافراد والمؤسسات على تعدد تخصصاتها ومنها مؤسسة مساعدة الطلاب العرب التي يرأسها سموه وله فيها الدور الاول والفصل والتي ارجو من المختصين المختصين اليها ان يبتنوا فكرة اضافة اسمها اليه مع تعديل بعض اهدافها كان يكون اسمها مؤسسة الامير تركي الخيرية لمساعدة الطلاب المسلمين .. وذلك انصافا لهذا الكريم وتعميدا لفلذاته على ابناء المسلمين في ارجاء المعمورة .. لاسيما وقد طلت يده مرافق الاحسان كلها ببناء المسجد وتعميرها .. وانشاء المستشفيات وتجهيزها وعلاج المرضى .. واداء الطلاب ومساعدتهم .. وغير هذا من تطوير المؤسسة معنوياً ومادياً حتى اصبح ما يقدمه اكبر مصدر من مصادر تمويلها .. فحقبة للرجل الامير والامير الانسان لما يقدمه وهنيئاً للمؤسسات الخيرية التي تلجأ اليه وتشرفها باسمه وعسى الله ان يضاهي له الجزاء والمثوبة وان يعد في عقبه الخير والبركة .

نفس مع التردد ! بقلم : احمد شريف الرفاعي

مشكلة .. ان تبدأ حادثة ما به الدهشة .. وتنتهي الى الغش التجاري

والقصة هي انني دخلت احد المحلات التي تباع الاجهزة الالكترونية .. بعد ان قرأت اعلانا عن جهاز رايدو في حجم البطاقة الشخصية يمكن وضعه في جيب القميص .. او تعليق في عز الثوب .. بطارية بحجم العنسة ويلتصق به حبل ينتهي بسلسلة اذن صغيرة ..

البائع قال لي بان لديه جهازا متطورا .. بنفس الحجم ويشغل البطاقة الشخصية .. ما علي الا ان اعرضه لنور الشمس .. او حتى نور مصباح الفلوروسنت .. فلذا به يمتص طاقته ويشغل بغير بطارية .. ولا يحترقون .

اشترت الجهاز المذكور .. وما ان فرغت شحنته .. حتى بدأت اقرأ التعليمات الملصقة بالجهاز الصغير .. فلذا بها تقول بلاني يجب ان اعرض الجهاز لنور الشمس خمس ساعات .. وفي اتجاه معين حتى يمتص طاقته ويشغل ٢٤ ساعة .. وجهت افعالي على الله ونفذت التعليمات بحذافيرها وعرضت الجهاز لنور الشمس وذهبت الى عملي وعندما رجعت كان المفروض ان الجهاز جاهز للتشغيل بعد ان امتص الطاقة الشمسية على مدى ست ساعات لا خمس ساعات ..

الجهاز نطق بعبرة واحدة هي .. حضرات السادة السلام .. ثم انطفا ولم يكمل التحية ! قلت لعلمي ان التعليمات الملصقة بالجهاز وكبرت العملية بوقت متناهية .. هذه الحرة وانما اثبتت الجهاز على المحطة فلذا يبرنلمج اذاغى يقول للمستمعين في شخشي ..

.. القفون لا يحكي المظلمين ثم طب سكتا .. رجعت للجهاز الى المحل الذي اشتريته منه .. وفي طريقي قفيلتي صديق رويت له الحكاية فضحك وهو يقول لي .. هل وقعت انت ايضا ؟ .. عندما ذهبت الى المحل لاسترد نقودي .. قال لي البائع وكانه يتوقع قدومى : نقودك راحت الحصيلات مع الفواتير والبضائع عندما تخرج من المحل لا ترد ولا تستبدل .. قلت له : هذا الحال ينطبق على البضائع السليمة فلذا عن البضاعة المغشوشة ..

وعندما حاولت ان افهم البائع بان المحل هو المسؤول المباشر عن هذه البضاعة التي يسوقها ولكنه اصر على انه اذا كني في الامر غش ما فاسألوه عن الشركة اللبنانية منتجة الجهاز .. مع ان الشركة المنتجة مجهولة الهوية لا بلانية ولا سورية .. هذا الخنق مفروض طبعا وترفضه معي .. حصلت المستهلك .. في وزارة التجارة التي يجب ان تدهم هذه المحلات وتشلحها لانها تمارس .. الغش التجاري .. وتساعد على ترويج بضاعة مغشوشة .

الجهاز وشتمه سبعون ريالاً وهو بحجم البطاقة الشخصية .. لا يشتغل لا بالبطاقة الشمسية .. ولا ببطاقة او ببطارية .. ولا بـ .. محلات فلان .. سوق العلوي .. هو المسؤول .. والغش واضح وقلم .. هذا بلاضافة ان ان الراديو بعد شحنته خمس ساعات لا ينطق سوى بقوله السلام .. دون ان يقول حتى .. عليكم .

رأيي

عطا الله العيصي

متسكعون في الخارج !!

ما إن يحل الصيف الا ترى العشرات وقد شذوا الرجال - ولا حظ كلمة شذوا الرجال لان الرجال كما هو معروف لا تشذ الا ثلاثة مسلح - نعود لهؤلاء الشاذين للرجال بحثا عن الهواء البارد واللباس الجميل في أنحاء العالم ويا لها من أعذار وأهية فلابد ان يكونوا مشهورين بامتلاكهم السباحة الرائعة او في جنوب البلاد حيث المرتفعات الجبلية الساحرة او في شمالها في عروس الشمال - حائل بلدة الكرم الحامى - وغيرها من المدن الساحلية الجميلة ولكن رغم كل ذلك فلا زلت ارى الكثير من أبناءنا وهم يحزمون حقائبهم ليس للزخرفة فحسب وانما للتسكع في هذه البلاد وتشويه سمعة بلادنا والإساءة الى أهل الإسلام وان مسؤولية كل هذه الاعمال تقع على الأبناء وعلينا جميعا . اننى اطلب من خلال هذه الصفحة المسؤولين في بلادنا - وهم معروفون وبه الحمد بما يصلح امر الشباب وغيرهم من فئات المجتمع الأخرى - اطلبهم بالحد من هذه الظاهرة خصوصا وان أبناء هذه البلاد مستهدفون من الحافدين لما عليه بلادنا من أمن ورخاء نتيجة لتطبيقاتها لمناهج الله ولعلمك سمعتم او قرأتم عن ما يدبر لشيئنا في إحدى دول شرق اسيا من مخططات رهيبة لبيع شياطينا في المخدرات فهل نقول وداعا وهل نفل باب السفر ونتجه للسباحة الداخلية بعد كل هذا ؟

سعودة الوظائف والمكياج :

نسمع كثيرا ونقرأ كثيرا عن المؤسسات والشركات العامة والخاصة وسعيها الحديث والدأب لسعودة الوظائف بها واشغالها بالشباب السعودي الكفء والمؤهل ولكني قرأت أخيرا في إحدى صحفنا إعلانا لشركة وطنية اصطنعت هذا الإعلان بالدور والثر في نفسى كوا من الدهشة ملخص هذا الإعلان ان هذه الشركة اشترت في قبول الشباب شرطاً غريباً وعجيباً ، وهو ان يكون المتقدم مقبول الشكل وجسده المظهر ، وعليكم ان لا تعجبوا فالبلبة تأتي واننى احالها لهذا الإعلان العجيب اطلب الى مكاتب العمل والعمل ان تفتتح في اغنياتها محلات لتزيين الشباب قبل ذهابهم بخطبات التحويل الى هذه الشركة وامثلها وانها لفرصة ذهبية لتجار المكياج وادوات التجميل وعينى عليكم بادرة بالتجار المكياج !! وسلموا في على المكياج !!

نقطة سؤال

لماذا .. يضطر البعض منا لآخذ اجازة طويلة عندما تضطره ظروفه لمراجعة ادارة بهدف انجاز معاملة نظامية جدا لا تستغرق سوى ساعة فقط بينما تساهم بدنيامكية روح وتعمل في تعديدها اجتهال !!

(مراجع)

عروس الجنوب تتزين

باللوحات التشكيلية

ابها - على الامعي : من خلال الفن تتنفس العيون وتنطلق اعماق الانسان في رحلة احتواء لكل ما في مفردات الكون من جمال .. وفي منطقة عسير ولدت فكرة جديدة تهافت للفن والجمال .



تحقيق قصير

ماثون الصباح ينتهي بهزيمة العمال !!

كتب عبدالله جعسان الخثعمي :

اصبحنا واصبح الملك هـ . وانطلق الصباح واقتربت الشمس من الشروق ، وبدأت الحركة تدب شيئا فشيئا في مدينة جدة ، فالسيارات تغير الشوارع والمساكن قلابين وكل في ذلك يسبحون كل هذا شيء طبيعي وسألوك ولكن الشيء الشاذ الذي يشوه وجه ذلك الصباح ويلوث البيئة ويصيب الارصفة بالنتن من كثرة ما يراق عليها من براميل القمامة ومن بقايا الاطعمة والمشروبات وغيرها .

تلك الظاهرة غير الصحية في قيام عدد من النساء (المقيطات) يقمن بمسح شامل على كافة احياء مدينة جدة بل انهن يدخلن في سباق ماراثون جاد مع عمال النظافة واثما ما يكسبن الجولة وهذه الفئة تقوم بالبحث عن الطيب الفارغة في براميل وحوايات القمامات والحوايات التي يصعب عليها القوس فيها يقبلنها على جنبها لتبدأ الطيب بما فيها من براتير عصيرات تتدحرج على الرصيف والاسفلت وتوسى الارز واللحوم والطعام وقضلات الطعام الاخرى تداس بال اقدام سئال ان ان يصون نعمته وان لا يخذلنا باعنا ان ثم تخرج الحشرات بطبيعة الحال بعد ان كانت امنة مطمئة بعد ذلك يأتي دور شركة النظافة بمعمالها بعد ان اخذت صحتها اولى هذه الحشرات في براميل القمامة ولكن بعد فوات الاوان حيث طارت الحشرات باقائها واتجهت الى المنازل نالقة لأمراض . السيد عبدالله احمد نصار ابوهجره صاحب محل بربوست

رسالة من قاص ..

شواق بدون محارس ثغوية

الحكم رئيس تحرير جريدة . المدينة . المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . اتقدم لكم بطلي هذا نايبة عن اهالي قرية شواق التابعة لمنطقة تبوك بان اهالي شواق يعانون من عدم وجود مدارس ثانوية للبنين ومدارس متوسطة وثانوية للبنات وقد قررت حكومة خادم الحرمين الشريفين كل سبل التعليم في جميع انحاء المملكة في المدن والقرى والهجر حيث ان قرية شواق بها كثير من الدوائر الحكومية ويبلغ عدد سكانها حوالي عشرة الاف نسمة هي والقرى التابعة لها مثل شغب والديرة والنابح والبيدع وابوالمعراج لذا ارجو من جريدتكم نشر رسالتنا هذه لوزارة المعارف وتعليم البنات للعمل على توفير سبل التعليم المتوسط والثانوي في قرية شواق ولكم تحياتي واحتراسي . المواطن محمود سليمان الحويطي تبوك - ضباء - شواق مركز الامارة

اهالي اضم يتمسكون بسوق الثلاثاء

اضم - على يحيى الملكي : في شرق مدينة اضم وعلى جانب وادي اضم يوجد السوق الذي يعرف بسوق الثلاثاء . منذ عشرات السنين يرتاده مواطنو المنطقة والمناطق المجاورة لشهرته وكثرة التجمع البشري فيه كل يوم الثلاثاء من كل اسبوع وفقا لعادة العرب الاولى . واضمى سوق الثلاثاء سوقا مشهورا ومعروفا توجد به معظم السلع كما تجلب فيه الجمال والابقار والاعنام والتمن والحيوب من منتجات المنطقة ورغم وجود سوق اضم الحديث الدائم طوال ايام الاسبوع في وسط المدينة ولكن على طريقة قديمه نديمك او الجديد اغناك . هذا السوق يعود تكوينه وتأسيسه الى ما قبل ثمانين عاما وبقي رغم هذا العمر حتى الآن وهو يجمع بالنشاط البشري وكما ذكر المواطنين من كبار السن بان هذا السوق من الاسواق المشهورة لذا فهم متمسكون به

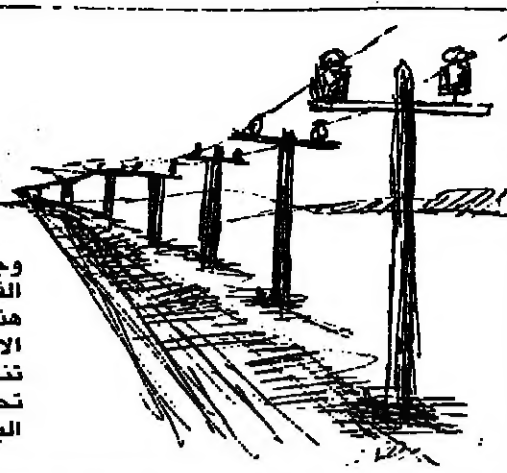
لقطة حرة

تجارة فسي الهواء الطلق !!



للعلم فقط !

على الرغم من مضي اكثر من سبع سنوات على وجود وانتشار اعمدة الهاتف في قرية القحف في الفرعة ببلد زهران الا انه حتى الآن لم تحظ هذه القرية بخدمات الهاتف بل ان بعض الاعمدة ستمت الوقوف بدون اسلاك مما جعلها تنال بعد ان عيبتها الوحشة . السؤال متى تحظى هذه القرية بالخدمة الهاتفية يا اتصالات الباحة ؟



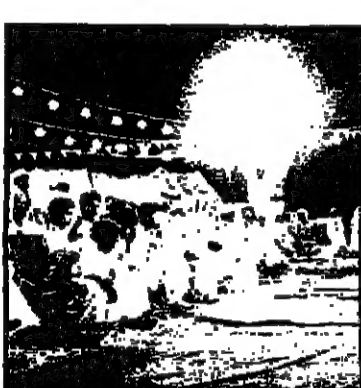
الجنوب ابها صالات عرض فنية في الهواء الطلق وتضي شوارع المدينة بالجمال وحولتها الى ميادين ومتاحف تحفزين الرسومات الفنية والاكار التشكيلية المبكرة .

صاحبها هو الفنان التشكيل البارز والشاعر المبدع صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير والذي كان قد اصدر توجيهاته الى بلدية ابها بالاتفاق مع فنانتي المنطقة لعمل تصميمات فنية ولوحات تشكيلية تعبر عن الواقع البني لصغر بحيث يتم تجسيدها وتنفيذها على شكل لوحات جدارية كبيرة في شوارع المنطقة . هذه اللوحات البالغ عددها ثمانى لوحات جعلت من (شوارع عروس

في الزوجات

قاهرة تستحق الاشارة

وما اعظمها من ليلة زواج مباركة شارك فيها الاخ اخاه والصديق صديقه والقريب اقرباءه حتى اذا انتهت تلك الليلة وعاد كل الى منزله فهو لا يعاني من ضوضاء المازج وسفاسف الامور من كلمات هائلة يتعلمها الصغار قبل الكبار ويريدونها ويوسا وعى او ابرك خضرها . اعزائي : ان الشيء الحديث من براعم الخير ولبنة الاسلام القوية في مستقبل اليا من ان هؤلاء الاطفال الذين يشربون تلك الانشيد الاسلامية والتعليلات الهادفة الذين يصحون باصواتهم الغنية في ليالي الافراح وكانهم يابل يغربون في حداث غناء ملته زاهار تفرح منها وراحة ذكية يشتمها كل من جاء الى هذه الحدائق فيانسان لها وتظبي بها نفسه . هؤلاء البراعم هم بحلجة الى من يشجعهم ويأخذ بأيديهم ويقنع الجال امامهم ليكتب الاستمرار لهم والبقاء ما بقيت افراحنا ومنسابتنا السعيدة بآن الله حتى لا يجد الشيطان واعوانه مشعا لهم فيقوموا بنصب خيم البؤس والشقاء لنا .



يصحبها الفرح والسرور منذ نشأته ان هذه الليلة قد تكون عليهم وبلا وضرا . اننا نتمنى ان على ان الكثير والكثير منهم عرفوا طريق الحق فسكوه ودعوا الله ان يهديهم اليه البقية الباقية فينبهوه .

ما اعظم الشيء الذي يبدأ باسم الله وينتهي بالحمد لله حقا انها لظاهرة تستحق الوقوف والتأمل امام قدرة الله الذي يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ويوفقه الى طريق الحق والصواب . هذه الظاهرة تحدث فيما الت اليه افراح الزواج اخيرا وبما صيغت به من صيغة دينية وتراجم اخلاقية عبر انشيد اسلامية ونحوات هادفة ومحاضرات قيمة حقا انها لصيغة مبدعة عن سفاسف الاسور ومغزلف الشيطان التي كانت تعزف حتى يزوغ فجر يوم جديد من خلال اناس استهوتهم الاوهام والتي تزين لهم ذلك انما منظر الحارة التي وضعت على جنبها حور في مخالفة وانا لا اومه في ذلك فالحلقة على نظافة المدينة التي لن تكرر فلابد ان

الى متعاطي المخدرات



أخي متعاطي المخدرات .. تحية طيبة وبعد : لقد ابتليت نفسك بتعاطي المخدرات .. لا تحاول ان تقدم الاعذار بانك قد غويك .. لا تحاول ان تقول ان رفيق السوء هو الذي قادك الى هذا الشر .. لا تحاول ان ترمي المسؤولية على الآخرين . ان الانسان الذي لديه شعور ديني قوى .. وتربي تربية اسلامية حميدة .. ويمسك عزيزة قوية .. لا يستطيع احد ان يسره به الى طريق المخدرات . اما وقد ابتليت نفسك بتعاطي المخدرات فاني ادعوك الى التوبة الى الله والذهاب فوراً الى احد مستشفيات الامن في الرياض او الدمام او الاتصال بهاتف الادارة العامة لمكافحة المخدرات رقم ٩٩٥ . وطلب المساعدة منهم لمعالجة حيث يذهبون بك الى مستشفى الامن دون اى مساعاة كانت .. لن يحققوا لك ابداً .. لن يسالوك من اين اتيت بالمخدرات ولا متى بدأت تعاطيها .. سيعالجوك فقط لتعود الى مدرستك او جامعتك او عملك سليما معافى بان الله . وبعد هذه المقدمة اريد ان اذكرك بانك تتحمل جزءا من المسؤولية عن الاتي : - انك تتحمل مسؤولية انتشار المخدرات في المملكة خاصة والعالم عامة لانه لو لم يكن طلب على المخدرات لما وجد تجار المخدرات . - انك تتحمل مسؤولية الذين استشهدوا من رجال الشرطة الايطال وهم يطاردون تجار المخدرات .. ان ابناء هؤلاء الشهداء يتيموا بسبب تعاطيك للمخدرات وتشجيعك لتجار المخدرات على نشر سمومهم بالقوة . - انك تتحمل مسؤولية الاموال الطائلة التي تصرف في مكافحة المخدرات والتي كان من الممكن الاستفادة منها في امور تسعد وتسعد اخوانك المواطنين لولا تعاطيك للمخدرات . - انك تتحمل مسؤولية القلق والتشرد الذي تعيشه اسرتك .. فلو انفاق المال في طلب المخدرات لما تراكت عليك الدين . - انك تتحمل مسؤولية قتل اولادك في الدراسة ان

لو كنت سليم العقل والجسم لامكك الاشراف عليهم وقيادتهم الى طريق النجاح بان الله . فسارع اخي الكريم الى التوبة فمن تاب تاب الله عليه . اننى اعلم حق العلم انه لا زال عند بقية من الايمان وبقية من العقل وبقية من قوة الارادة والمزيمة .. فهيا حاسبت نفسك عن الاثم التي تركتها بحق نفسك وبحق الآخرين وسارعت الى علاج نفسك والاقلاع عن تعاطي المخدرات ولا تتأخر عن ذلك لان مزيدا من التأخير يزدى الى مزيد من الهلاك . اخوك المخلص سيف الدين شاهين

عبد العزيز احمد مختار جامعة الملك عبدالعزيز

العيون الساهرة

محررها: محمد بن عبد العزيز

الامير ان نايف واحمد يوليان اهمية خاصة بالمركز الوطني للعلوم الامنية

٨ معام لتدريس السجلات الجنائية
ومراقبة الحدود والجوازات



الامير نايف بن عبدالعزيز

طلاب كلية الملك فهد الامنية يدرسون جميع أنظمة وزارة الداخلية!!



وامام التقدير
العسكري
للواء ياسين

اصدر صاحب السمو الملكي
الامير نايف بن عبدالعزيز وزير
الداخلية قراراً بمنح اللواء احمد
ياسين مدير شرطة المنطقة
ميدالية التقدير العسكري من
الدرجة الاولى ونموذج الخمسة
العسكري تقديراً لجهوده في
مجال عمله.

وقد اعرب اللواء احمد
ياسين مدير شرطة المنطقة
للصفحة الامنية «العيون
الساهرة» عن شكره وتقديره
لصاحب السمو الملكي الامير
نايف بن عبدالعزيز وزير
الداخلية ولصاحب السمو الملكي
الامير احمد بن عبدالعزيز نائب
وزير الداخلية ولجميع الفريق اول
عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود
مدير الأمن العام ونائبه الفريق
حمد العريبي على تفهمهم ودعمهم
وتقديرهم لكافة رجال الأمن في
جميع مناطق المملكة والذين
يبدلون الكثير من الجهود لخدمة
الدين.. والمليك.. والوطن.

برية الصفحات

الاخ محمد ال سعد الغامدي

جامعة الملك عبدالعزيز

رسائلكم وصلت وشكركم
على ما ساعدتم به في جعل
الامن والوقاية.. وبخصوص
طلبكم سوف نحبب عليه في
الاعداد القادمة عندما تصلنا
الاجابة من المعهد العالي
للعلوم الامنية بالرياض.

واصبحت جامعة للعمل لمواجهة احتياجات خطة
تطوير وتدريس مادة الحاسب الآلي لطلبة الكلية
مستقبلاً بشقها النظري والعمل.
وعودة الى ما سبق ذكره على انجازات هذا المركز في
المستقبل فانه سيكون باذن الله بمقر المركز
الجديدة من التواحي المنهجية في ميادين الكلية
سيكون ان شاء الله هناك العدد الكافي من الكوادر
للأجهزة بالإضافة الى وجود العدد الكافي في المعامل
المهنية والملائمة للتوسع والتي ستكون الكلية من
تدريس جميع أنظمة وزارة الداخلية للطلبة من
المراسل الدراسية الاولى وسيكون ذلك خاضعاً
لجدول زمني متفق عليه مع مركز المعلومات الوطني
التابع للوزارة ضمن خطة وضعت لتتأقظ هذه
المعامل بالنهايات الطرية الخاصة والملائمة لنظام
الوزارة.

كما ستتيح النظام الجديد البدء في تطبيق النظم
التعليمية التي تشمل سجل الطالب والامتحانات
والبرامج والبحوث والمكتبة ونظم الاطلاع والمراقبة
والترجيح كما سيستكمل استكمال تطبيق النظام
الاداري المتخصص في تطبيق مراقبة المخزون
والمستودعات والميزانية والمحاسبة في القريب
المعجل ان شاء الله.

ولكي تتحقق اهداف مركز الحاسب الآلي فانه
لا بد من وجود نظام حاسب آلي خاص بالكلية قادر
على تحقيقها لذلك فقد بدأت الكلية بالتعاون مع مركز
المعلومات الوطني بتحديد مواصفات النظام
الحاسب الآلي الذي يلي بالفرض المخططه بعد موافقة
سعر نائب وزير الداخلية على الشروع في ذلك وهو
الآن في مرحلة التشغيلية الاولى لاختيار النظام
الانسان حيث سيوفر على انجازها الكثير من المهام
وبذلك تدخل كلية الملك فهد الامنية عامداً دراسياً
جديداً تساهم بهام الحاسب الآلي ككل كلية عربية
متطورة على مستوى العالم العربي والشرق الأوسط.
فقد صدرت موافقة الكلية على تخصيص جناح
التي تشمل على مقر لجهزة الحاسب الآلي الخاص
بالكلية ومكاتب ومعامل الحاسب الآلي اثنان منها
لحسابات الآلة الصغيرة وستة معامل أخرى
لتدريس أنظمة وزارة الداخلية والتي تشمل
السجلات الجنائية ومراقبة الأجانب والحدود،
ورخص السيارات ومراقبة المعجوزات والسفر
السعوديين وقائمة الممنوعين والمخالفات الدولية.
وقد جهزت هذه المعامل تبعاً للمواصفات
القياسية الخاصة بمعامل الحاسبات الآلية
الداخلية.

الرياض: *
عبدالله بن عبدالعزيز
الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو
ثانيه صاحب السمو الملكي الامير احمد بن
عبدالله بن عبدالعزيز تحفظت الاستفادة العظمى من مركز
الحاسب الآلي في كلية الملك فهد الامنية الذي
اصبح مع الزمن وسيلة تعليمية مهمة ومركزة
مهمة أيضاً. في تخفيف عبء الأعمال الإجرائية
عن كاهل العاملين في الكلية وتوحيد الأجراءات
فيما بين الإدارات والأقسام المتعددة بالإضافة الى
كونه يؤمن بنكا خالصاً بالمعلومات بصفة مركزية
للكافة أدارات اقسام الكلية تصل به شبكة
الاتصالات الكترونية لتخزين المعلومات مركزياً
مع القدرة على الاستفادة السريعة منها.
وتشير المعلومات ان لهذا المركز فضلاً كبيراً في
تطوير نظم برامج وتوفر التقارير والمعلومات
الفورية للإدارات والأقسام في الكلية للمساعدة في
اتخاذ افضل القرارات العلمية والعملية مع تأهيل
الكوادر الوظيفية المتخصصة في تشغيل وبرمجة
وصيانة مكونات الحاسب الآلي. وتدريب طلبة الكلية
على كافة أنظمة مركز المعلومات الوطني التابع لوزارة
الداخلية.

نزلاء السجون يواصلون حفظ القرآن الكريم

براص: نزلاء السجون بمختلف
سلطات حفظ أجزاء من القرآن
الكريم تحت إشراف جماعة تحفيظ
القرآن الكريم وقد لاحظت إدارات
السجون ان هناك العديد منهم عارفين
بسياسية الله على حفظ كتاب الله الكريم
كأنما كانت الآخرة والنواب وس تم
الاستفادة من سكرية خادم الحرمين
السريين انك عهد بن عبدالعزيز
حفظه الله باعاً. حفظة القرآن الكريم
بالسحر من حفظ مدة العقوبة

مولود للعقيق النقيب عبد الله العتيق

ركن تمويين الجهاز
العسكري برتبة الحرس
الوطني رقب بمولود اسماء
«ابراهيم» جعله الله من
مواليد السعادة..
الكاتب محمد نور عيسى
مدير عام الطيارين
بالسعودية، يشكر كل من قام
بزيارته أثناء شواجهه في
المستشفى للعلاج من الوعكة
الصحية التي ألمت به.

الخروج النقيب الغويري

تخرج من مستشفى
الاطفال بجامعة بون بألمانيا
الغربية النقيب طبيب سعيد
علي الغويري المبعث من قبل
مستشفى القوات المسلحة
بالرياض. خالص التهنية
للنقيب طبيب الغويري..

الاستاذ حسين عبود باسندوة مدير مكتب محكم منطقة النفذة بشر عمله بعد عودته من الاجازة..



العيون الساهرة
مبوك الترقية
• وكيل الرقيب راجع رويجج
الجدي من مشغوبي
الدوريات والنجدة ترقى الى
رتبة رقيب.. الف مبوك.

وخاب فأل الطفة الننام!

- خاب فال الطفة.. خاب اللنام
- وقضى الله ان تطيش السهام
- فهد العرب في الفؤاد جراح
- ومن الطش في النفوس ضرام
- فلشهر السيف حقاً في رقب اذلها الاجرام
- واحسم الشر ان لشري اصلا
- وفروعا تهزها الاقزام

مواطن يشيد



احمد الحارثي - جدة
بحجوات
منطقة
مكة المكرمة
اسعد
عبدالكريم

حمود الحارثي - جدة
بحجوات
منطقة
مكة المكرمة
اسعد
عبدالكريم

حمود الحارثي - جدة
بحجوات
منطقة
مكة المكرمة
اسعد
عبدالكريم

بأقلامهم سرقة الاطفال

عبد الرحمن الصالح

خلق الله الانسان وفضل على
كثير من خلقه تفصيلاً واكرمه واعل
مكانته وسخر له ما في الكون ليكون في
خدمته واسمعه.. كما ان الانسان
نفسه هو المستغنى في الارض
لعمارتها حتى قيام الساعة.
والانسان نفسه ايضا هو اداة
الاعمار واداة الخراب لهذا الكون،
اداة للاعمار اذا سمت امداده
وتربعت عن انشائه وعدائه لبني
جنسه والعكس صحيح يصيب
الانسان اداة تخريب ويمر من
خلال مخترعاته وما توصل اليه من
تقنيات في مجال الحرب والدمار اذا
استحوذ عليه الشر وسكن جوانحه
واندعت فيه نوازع الرمة، هذا
الانسان العجيب القريب يصيب
مستهدفاً من بني جنسه، ونحن
نسمع ونقرأ بين يوم وآخر ان
مجموعة من البشر غير الاسوياء
سقطت اورموت بفعل نوازع الانتقام
والانتصار الحيواني شياً وشربته
وخلفت وراءها الموتى والمعايق
والعجزة وبنت الاطفال وتركت
الاموات الكلال.. الخ.

وما تمارسه اسرائيل منذ
احتلالها لفلسطين وما تقوم به طيلة
خمس عشرة عاماً في حق الشعب
اللبناني اكبر دليل على النزاعات
الحيوانية التي تمثل توتري مرتبة
هؤلاء الى مستوى يصيب الحيوان
ارقي منهم..

هذا الانسان لماذا اصبح
ريخياً ومستهدفاً؟
لقد استرخى واستهدف اخوه
الانسان من خلال ملامحه وشروبه
وكراهيته..

ولعل الاتجار بالاعضاء الحية
يصيب سمه للذين السحادي
والعشريين «اليلاد» اصبح
هناك مجامع لاقيا الاضواء..
هذهما التفتن في سرقة الاضواء من
الانسان والاتجار به.. انسان
يقبض عليه ليلوت في سبيل
الحصول على المادة.. وآخر يسعد
بالتمدي والسلب لعضو انسان آخر
ليجس من جراء الحصول على عضو
وصل اليه من طريق السطو المسلح
وربما القتل.. عجيب امر هذا
الانسان.

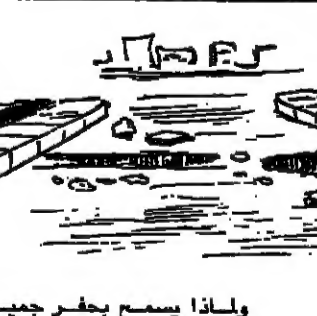
آخر صراعات العصر جماعات
تحترف سرقة الاعضاء ويبيعها وهي
أقدم من احتراف سرقة الاعضاء
وأخرى تحترف سرقة الاعضاء الحية
حتى من الماشق والبقير.
وهنا يكمن خطر وخيم ان تصبح
الاعضاء الحية ذات سوق رابحة،
وان تسلب الحياة من شخص
وتوهم لآخر من خلال التمدي في
حرمة الانسان.. نوازع الشر في
الانسان جعلت الاعضاء الانسانية
تقف جبري وتجعل كل مبادرة
للمحاولة من شقاء الانسان مدعاة
لسلك لإشقاء الانسانية.. ولا غرابة
ففي القذ نسبح ونرى كل جديد
غريب يمهت الانسان نفسه..



مدير عام المرور
اللواء عبد القادر كمال

بداية الحفريات في حي واحد مع بداية العام الدراسي!

من المسؤول على منح الموافقة على الحفر في (٣) شوارع في يوم واحد



ثلاثة شوارع في حي واحد بمدينة جدة أصبحت مغلقة بسبب
الحفريات المفاجئة التي تجرى الآن ومع بداية أول أيام العام الدراسي
الجديد مما سبب عرقلة السير في العديد من الشوارع مثل شارع المكرونة،
شارع قائم مقام جدة، شارع التضامن..

ان الجميع يتساءل من اعطى
امر الاغلاق وبدء الحفريات خاصة
في تلك المنطقة التي يوجد بها العديد
من المدارس حيث اننا نعلم ان شركة
موتو هيجر الانثانية تقوم بهذه
المهام والمكلفة بها من قبل مصلحة
المياه والصرف الصحي.. ولكن لماذا
يوافق المرور والبلدية على التوقيع
على نماذج البدء في الحفر المقدمة من
الشركة قبل بدء العام الدراسي
والجميع يعلم مدى الكثافة المرورية
في هذه المنطقة التي يوجد بها

مدارس عديدة منها النموذجية
الابتدائية والثانوية ابن خلدون
ومدارس تحفيظ القرآن الكريم
والثانوية السابعة للبنات ومدارس
الامان والفرقان والبيت السعيد..
كما ان في امتداد شارع المكرونة
العديد من المدارس الاخرى كمكتبة
جدة والنعمان ابن البشير.
وتحت شعار هل «الشركة»
كانت تامة في نوم عندما مرت
الاجازة المدرسية الطويلة حتى اذا
مابدأت الدراسة احضروا معداتهم

ولماذا يسمح بحفر جميع
الشوارع دفعة واحدة وفي حي واحد
وقت واحد تلك لفقه تقديمها الى
سماعة مدير عام المرور اللواء
عبدالقادر لرفع ما يزعمه الطلبة
والطليات في يومهم الدراسي ووضع
حلا لهذه الاعراجات مستقبلاً..
المزاية ومذاكرة دروسهم..

اعلان بيع مخلفات اسلاك

تعلن
الشركة السعودية لمخلفات
للكرابيات في المنطقة الجنوبية
كرابيات ومنطقة الباحة

عن بيع مخلفات اسلاك نحاس والمنصوم
بالمراد ليعاني بمقر الشركة بالباحة في يوم
السبت الموافق ١٤١٠/٣/٢٢ في تمام
الساعة الرابعة مساءً وللإلتفات

شركة عبد العزيز لخدمات السيارات

مكة المكرمة . الرصيفة . ت ٥٣٦٩٢٦٦

تعلن أنه نظراً لاستغناء الشركة
عن بعض العاملين بها اعتباراً من
١٤١٠/٣/٣٠

فإن الشركة ترحبهم له بحقوقه تجاه أي من العاملين
لديها بسرعة مراجعة الشركة خلال خمسة عشر يوماً
من تاريخ نشر هذا الإعلان..

وللإفلاء السولية جريعت النشر..

اهداف خبيثة وراء حوادث التفجيرات

بقلم: النقيب جرمان احمد الشهري

قال له ابو طالب انني اثار ابداً الاما البيت
فله رب يحييه.. وكانت نهاية ابرهة وجويوه
العلم محزنة كبرى لا يستطيع تحقيقها الا
القوات السعودية بعد ارادة الله سبحانه
وتعالى حيث ان اكتشاف المجرمين بهذه السرعة
وبين مشهود الحجاج التي تجاوزت مليون حجاج
يعتبر امراً بالغاً في الاهمية بل قد نقول بعد ضربة
من ضروب المستحيل ومع ذلك استطاعت قواتنا
وكل جدارة وقوة في الله سبحانه وتعالى في
انفسهم واربابهم التي نذروها فداء لبيئهم
ووطنهم وديارهم.. ان يضعوا ايديهم على
الموت ووسائل الجريمة ومن ثم جرى احالة
المجرمين للمحاكمة الشرعية المكونة من عدد من
القضاة المختصين في قضيتهم واعطوا لهم الحرية
الكلمة في الدفاع عن انفسهم.. ولكنهم اراء
شرع الله لم يجنوا ما يبرهن به انفسهم من
جريعتهم الكرواء مما أدى بهم الى الاعتراض لشرع
وتسجيل اعترافهم كشهادة ثابتة على قضاة
جهمهم بخطيئهم اصرار مسبقين بدهر لهم انفس
ظلمة واعادوا لهذه البلاد ولكافة بلاد المسلمين
فاصر القضاة حكمهم الشرعي ضد اولئك
الاجنة المفسدين واحيل الحكم الى هيئة التمييز
فتمت المصادقة ومن ثم ام المجلس القضاء الاعلى
فاصدر عليه في صواب الامر السامي بالافعال ما تقر
شرعاً فافعلوا جزءاً من الرضاية حيث قال الله
وسبحانه وتعالى.. انما جزاء الذين يجادلون الله
او يصليوا او قطع ايديهم وارجلهم من خلاف او
يقولوا عن الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في
الآخرة عذاب عظيم.. صدق الله العظيم.

ترويع حجاج بيت الله الامين سرقة الامن
في الامكن المقدسة.. اظهار للملكة بمظهر العاجز
عن حماية المقدسات.. تلك هي الاهداف الخبيثة
التي وضعتها الطغمة الفاسدة من مرتكبي
حوادث التفجيرات التي وقعت بجوار الحرم
الشريف خلال حج العام الماضي ١٤٠٩ هـ
الى وفاة احد الحجاج الباكستانيين واصيلة ١٦
آخرين.

انها عملية قذرة استهدفت حرم الله وحجاج
بيته الامين في الشوك الحرام فافعلوا عاصم
مستأجرة لاثام ظلمة بل لا واثام لا يحملون
من الاسلام الا اسمه فقطوا لا تفيد يثأروا على
اشغال المتفجرات والعيوات النفسية الى اظهر
بقعة على وجه الارض وفي ليلة الترويع المقدسة
ويك الحلو جبروت شيطاني يضعون تلك
العوايت بين عباد الله الامين الذين لبوا النداء
وقدموا لاداء فريضة الحج فلذا بالتفجيرات
النفسية تشتت اجسامهم قطعاً وتشتت دماغهم
البرية على ليس الاحرام الطاهر الابيض.
انها حقا جريمة تكراه لا يمكن ان يقدم عليها
من كان في قلبه ثرة من ايمان ومع ذلك قامت
بتنفيذها تلك الفئة الباغية التي تجربت من كل
ميدىء الاسلام والانسانية ولم تضع صوب
اعينها سوى اذهاب ارواح البرية الطاهرة..
ولم يعلم الجبناء ان ذلك الاعتداء الاثم لم يكن
اعتداء على المملكة العربية السعودية فحسب بل
هو اعتداء على العالم الاسلامي بأكمله وعصفنا
وتعدوا على الله العلي القدير الذي حرم القتل في
الشهر الحرام مكة المكرمة ومع هذا اصرت
قواهم السوداء وايديهم الفائرة على انتهاك
قدسية المكان والزمان وذلك الحدا منهم في حرم
الله وسفك الدماء التي حرما الله.. لكن الله
سبحانه وتعالى تعهد بحفظ بيئته الكريم منذ فجر
الاسلام وحتى قيام الساعة.. فكما تعلم انه
عنما ذهب عبدالمطلب بن هاشم الى ابرهة
الاشرم طلباً منه استرجاع ابنة وحلاله فحجب
ابرهة الاشرم من ذلك وقال له انتا تني لطلب
الابن والحلال في حين تترك بيتكم المقدس تحت
وطاة جيوشنا؟

٤٠٦٨٧ - ٤٠٦٩٩٦ - ٤٠٥١٢١٧ الرياض

تعلن إدارة تعليم البنات بشرق
الرياض عن رغبتها في استئجار
مبنى لشكله
بالمدرسة المتوسطة ١٢ للعام
الدراسي ١٤١١/١٤١٠هـ وذلك في
الحصيف
فعل من يوجد لديه مبنى تتوفر
فيه الشروط الآتية
١ - ان يقع على شارع واسع
٢ - يوجد عدد لا يقل عن ٢٥ غرفة
٣ - ماس ٦ م بالإضافة الى خمس
غرف ٤ م
٤ - مساحة التقل عن ٢م^٢
٥ - صناع أخرى
ان يتقدم لإدارة تعليم البنات
شرق الرياض شعيرة المحاسبة

شمل جوازات الرياض. ويوقع مع
عرضه صورة من صك الملكية
باسرع وقت مع استعدة للقيام
بالاصلاحت التي تراها الادارة
وموضح في الطلب العنوان ورقم
الهاتف.

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق
الرياض عن غتسا في استئجل

مكتبة جدة

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية الدعوة / مريم بنت السيد البطاح حاملة حفيظة نفوس زوجها رقم ٩٨٤ وتاريخ ١٣٧٨/٤/١٤ هـ سجل جدة طالبة تعديل اسم والدها السيد الي محمود واضافة اسم

[illegible]

سجل جده قد فقدت منه . يرجى
الاحوال المدنية في جده او اقرب
هذه احوال مدنية لان حيازة هذه
الوثائق او اخفائها او البعث
ممنوعات واستعمالها من قبل غير
مساحبا يعد مخالفة يعاقب عليها
اللائحة .

■ **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في**
جدة المواطن عبد السلام محمد عمر

١٠١١٤٠٥٣ شخصيه
 تاريخ ١٧/٠٦/١٤٠٥ سجل
 ويرجى من يخطر
 عليها ان يسلمها لادارة الاحوال
 بلندن في جده او اقرب احوال
 مدنية لان حيازة هذه البطاقة او
 خفائها او العيث بمسودتها او
 استعمالها من قبل غير صاحبها
 يخالفه يعاقب بعاليه النظم .
 يعلن محاري جبري جرجيس
 فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم
 ٧/١٢٧٦٧٢٢ صمدرا جده وكلك
 قامة رقم ٢٠٣٢٧٤٤٤
 صمدرا جده . فقل من يجدها
 يسلمها الى مرجع جده او وازرات

قدّم في إدارة الأحوال المدنية في
مدينة الموانئ حسان محمد سعيد
أعمال مفيدا في دفتر حفيظة نفوسه
١٤١٣ هـ
تاريخ
١٣٩٦ هـ سجل جدة قد
٢٢٢٢ هـ
يرجى من يري عشر
سنة لادارة الأحوال المدنية في جدة
واقرب ادارة احوال مدنية لان
ميازة هذه الحفيظة او اخفائها
بمدوناتها او استعمالها من
بليل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب
عليها النظام

[illegible]

فقفا
رقفا
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

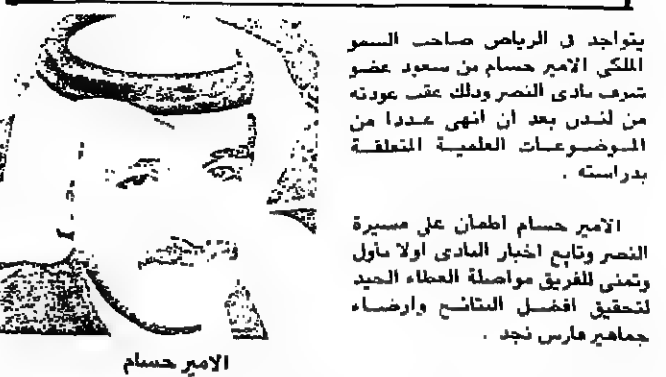
تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في
البحرين المواطن محمد بن عبيد حامد
الجبيني الجبيني مفيداً ان بطاقته
رقم ١٠٢٨١٩٤٨٧ بتاريخ ١٤٠٧/٢٢هـ سجل
عليها ان قد فقدت
لذلك ان يسلمها إدارة الأحوال
المدنية في بينع او اقرب احوال مدنية
ملاحظة هذه البطاقة الشخصية او
اختلافاتها او البعث بمدوناتها
استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

ابو خالد في الرياض



الأمير خالد بن سعود

الأمير حسام في الرياض



يتواجد في الرياض صاحب السمو الملكي الأمير حسام بن سعود عضو شرف نادي النصر وذلك عقب عودته من لندن بعد أن أنهى عددا من الموضوعات العلمية المتعلقة بدراساته.

الأمير حسام اطمأن على مسيرة النصر وتابع أخبار النادي أولا بأول وتحقق أفضل النتائج وأرضاه جماهير فارس نجد.

الرياض (واس) - عقد مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة اليد اجتماعا له مساء أول أمس.

إدارة الدماء تحقق بطولة الدفاع المدني

● الدماء عبدالله العبدون تحت رعاية قائد الدفاع المدني بالمنطقة الشرقية المقدم محمد صالح مغربي أقيمت ختام الدورة الرياضية الثانية لإدارة الدفاع المدني.

وقد حقق بطولة الدورة إدارة الدفاع المدني بالدماء فيما جاء فريق إدارة الدفاع بالإحسان في المركز الثاني وقام المقدم محمد صالح في ختام الدورة بتسليم الجوائز والكؤوس على الفرق الفائزة.

وقد فازت إدارة الدماء على الخفجي ١/٤.

اتحاد اليد يطلب من الأهلى تنظيم بطولة العرب



العصيمي في الرياض



عاد إلى الرياض الزميل حمود العصيمي المحرر الرياضي بمكتب المدينة بالرياض وذلك بعد أن غلب أكثر من شهر في مهمة تتعلق بعمله.

الزميل العصيمي يكثر عمله منذ وصوله حمدا لله على السلامة.

برئاسة د. بن ناصر قرارات هامة لاتحاد الطائرة

الاتفاق يستضيف نهائيات التنشيطية للممتاز والاولى

بشر الاتحاد بالمجمع الأولي برئاسة الدكتور صالح أحمد بن ناصر رئيس العام لتقوية السبل ورئيس الاتحاد وحضور أعضاء مجلس الإدارة. وقد أطلع المجلس على التقرير المقدم من لجنة التدريب والمنشآت حول المعسكر التدريبي المنعقد الأول الذي بدأ يوم ١٤١٠/٢/٢٥.

استنداداً للمشاركة في بطولة الصداقة الحسنى إلى أوضاع المنشآت وخطة التدريبية قرر توجيه الشكر إلى لجنة التدريب والمنشآت على جهودهما ومتابعتهما المستمرة لخطة التدريب ولأعضاء المنتخب كما التقى بمعاينة رئيس الاتحاد وأعضاء مجلس الإدارة أعضاء المنتخب والمدربين عقب الاجتماع هذا وقد قرر المجلس ما يلي:

١ - الموافقة على تكليف الأستاذ عديله عثمان المنيعي عضو مجلس إدارة الاتحاد برئاسة وفد المملكة للكرة الطائرة خلال دورة الصداقة والسلام بالكويت.

ب - الموافقة على تكليف الأستاذ رفعت طاشكندي عضو لجنة التدريب مديراً للمنتخب خلال المعسكر الخارجي بتركيا من ١٦ إلى ٢٧ أكتوبر ١٩٨٩ وأثناء البطولة بالكويت.

وبعد أن أطلع المجلس على توصيات اللجنة الفنية للاتحاد بجلستها رقم ١٠٧ قرر ما يلي:

١ - قبول اعتذار نادي الشباب عن تأجيل فريقه في مباريات مع نادي الكويت يوم ١٤١٠/٢/٢١ ضمن مباريات الدورة التنشيطية مع اختياره مهزوماً في هذه المباراة ٣/٠ صفر. ويتوجه انذار إلى النادي بالحرص على عدم تأجيل فريقه مستقبلًا.

وأطلع المجلس على الطلبات المقدمة من كل من نادي الاتفاق ونادي الأهلى لاستضافة نهائيات الدورة التنشيطية لاتحاد الممتاز والاولى وقد قرر المجلس الموافقة على إقامة هذه النهائيات باستضافة نادي

الاتفاق بالدماء لاسبقية طلبه بتاريخ ٢٠ صفر ١٤١٠ هـ عن طلب النادي الأهلى في ٢٢ صفر ١٤١٠ هـ مع شكر النادي الأهلى على مبادرته الطيبة التي أبادها بتحمل نفقات سكن وإعاشة الفرق المشاركة في النهائيات مع تأجيل موعد إقامة هذه النهائيات إلى الفترة من ١٩ - ٢١ ربيع الأول ١٤١٠ هـ.

وأطلع المجلس على توصيات لجنة التدريب والمنشآت بجلستها رقم ١١١ وقرر ما يلي:

١ - الاعتذار عن المشاركة في دورة المدربين الدولية باستراليا.

٢ - إرجاء النظر في الدعوة الواردة من الاتحاد الدولي لكرة الطائرة للمشاركة في الدورة الدولية المقرر إقامتها في شهر يونيو ١٩٩٠ م.

وبعد أن أطلع المجلس على محضر اجتماع اللجنة المشكلة من مجلس

اليوم انطلاق بطولة الخليج للسلة

السعودية في اول مواجهة مع الامارات

استعدادا للبطولة كما وصلت بعثة المنتخب السعودي ومنتخب البحرين وتصل في وقت لاحق بعثة منتخب دولة الامارات العربية المتحدة فيما تصل بعثة المنتخب الكويتي صباح اليوم. ومن جانب آخر تعقد اللجنة التنظيمية لكرة السلة لدول مجلس التعاون دول الخليج العربي اجتماعا لها اليوم بفندق شيراتون الدوحة حيث يتم خلاله وضع البرنامج الزمني لنشاط اللجنة خلال المرحلة القادمة ومناقشة المقترحات المقدمة من الدول الأعضاء في هذا الشأن إضافة إلى استعراض التقرير الفني والإداري للجنة عن الموسم الماضي علاوة على الاستعدادات الخاصة بالبطولة التي تبدأ اليوم الأربعاء.

أجريت مساء أمس قرعة بطولة للرجال في كرة السلة التي تبدأ في الدوحة يوم غد وذلك في الاجتماع الذي عقده اللجنة الفنية للبطولة بفندق شيراتون الدوحة وحضره الشيخ سعود بن عبد الله بن ثاني رئيس

الكويتيون يمزقون الشباك القطرية

تلقوا الكويتيون واضحا وعزوه بصمودهم أرضية على المنتخب القطري الذي لم يكن في وضعه الطبيعي وعند الدقيقة ١٠ من زمن المباراة سجل قطر هدفه الأول عن طريق عبد العزيز سالم. ورغم أن القطريين لم يكونوا على مستوى هذا الهدف ثم سجلوا هدفين آخرين في الشوطين الأول والثاني. ولكن كان الفريق الكويتي الأسرع والأكثر حيوية ويختم محمد جليل الهدف الثالث للكويت لتتفعل المباراة أكثر ولكن كان الفريق الكويتي الأسرع والأكثر حيوية ويختم محمد جليل الهدف الثالث للكويت لتتفعل المباراة أكثر. نهاية المباراة بالفوز للكويتيين بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدف.

عبد الاحد يفتتح البطولة العربية السادسة للألعاب القوى بالقاهرة

بر وتزية الجلة لبطل السعودية وثلاث ميداليات لخصر في اليوم الاول

القاهرة - من (وحيد حلمي) : افتتح الدكتور عبد الاحد جمال الدين البطولة العربية السادسة للألعاب القوى بالقاهرة بحضور

ايسوزو ١٩٩٠

Direct injection

4x2 Short wheelbase model (4x4 Short wheelbase model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

ايسوزو ١٩٩٠

Direct injection

4x2 Short wheelbase model (4x4 Short wheelbase model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

الرياض تستعد لبطولة رفع الاثقال

الرياض المدينة الرياضية أعدت اللجنة المنظمة للبطولة العربية الثانية لرفع الاثقال والتي ستقام بالرياض في الفترة من ١٤١٠/٢/٢٥ حتى ١٤١٠/٢/٢٩. وتقرر أن تقام بطولة الأثقال بالمرحلة الأولى بمشاركة الفرق وتضمن الأثقال الفتيحة للبطولة وتضمن سكن الوفود المشاركة.

وصرح معالي الممثل سكرتير عام الاتحاد السعودي للألعاب قوى بأنه تم تنفيذ المرحلة الأولى من برنامج الإعداد والمعسكرات التدريبية للمنتخب بالمنطقة الوسطى والدماء. وتمتد المرحلة الثانية من برنامج الإعداد والمعسكرات التدريبية لمدة ٢٢ يوما إلى جانب الإعداد بمعسكر تركيا لمدة ثلاثة أسابيع استعدادا للبطولة.

صالح بن ناصر إدارة الاتحاد لدراسة الطلبات المقدمة من كل من نادي الاتحاد والنادي الأهلي بجهة التسجيل للاعب هشام أسعد عزوز المنسق من نادي هشام أسعد عزوز الطائف. وبعد الاطلاع على كافة الأوراق المرفوعة من النايبين وعلى أفوال اللاعب المذكور الذي تم استدعاؤه ومساوئته في هذا الموضوع بمعرفة اللجنة فقد وافق مجلس إدارة الاتحاد على تسجيل اللاعب هشام أسعد عزوز بالنادي الأهلي لاسبقية طلبه بتاريخ ٢٢ صفر ١٤١٠ هـ عن طلب نادي الاتحاد الذي تقدم به بتاريخ ٢٠ صفر ١٤١٠ هـ.

غدا سباق الفروسية الاول بجدة

جدة (واس) - يقيم مجلس الفروسية بجدة مساء غدا الخميس حفل سباق الأول للخيول موسم عام ١٤١٠ هـ وذلك على مضمار سباق السباق من ثلاث أشواط: الشوط الأول .. للخيول المبتهة ومسافة ألف ومائتين متر. الشوط الثاني للخيول الدرجة الثالثة ومسافة ألف وأربعمائة متر. الشوط الثالث للخيول المبتهة ومسافة ألف متر.

اليوم انطلاق بطولة الخليج للسلة

السعودية في اول مواجهة مع الامارات

استعدادا للبطولة كما وصلت بعثة المنتخب السعودي ومنتخب البحرين وتصل في وقت لاحق بعثة منتخب دولة الامارات العربية المتحدة فيما تصل بعثة المنتخب الكويتي صباح اليوم. ومن جانب آخر تعقد اللجنة التنظيمية لكرة السلة لدول مجلس التعاون دول الخليج العربي اجتماعا لها اليوم بفندق شيراتون الدوحة حيث يتم خلاله وضع البرنامج الزمني لنشاط اللجنة خلال المرحلة القادمة ومناقشة المقترحات المقدمة من الدول الأعضاء في هذا الشأن إضافة إلى استعراض التقرير الفني والإداري للجنة عن الموسم الماضي علاوة على الاستعدادات الخاصة بالبطولة التي تبدأ اليوم الأربعاء.

أجريت مساء أمس قرعة بطولة للرجال في كرة السلة التي تبدأ في الدوحة يوم غد وذلك في الاجتماع الذي عقده اللجنة الفنية للبطولة بفندق شيراتون الدوحة وحضره الشيخ سعود بن عبد الله بن ثاني رئيس

الكويتيون يمزقون الشباك القطرية

تلقوا الكويتيون واضحا وعزوه بصمودهم أرضية على المنتخب القطري الذي لم يكن في وضعه الطبيعي وعند الدقيقة ١٠ من زمن المباراة سجل قطر هدفه الأول عن طريق عبد العزيز سالم. ورغم أن القطريين لم يكونوا على مستوى هذا الهدف ثم سجلوا هدفين آخرين في الشوطين الأول والثاني. ولكن كان الفريق الكويتي الأسرع والأكثر حيوية ويختم محمد جليل الهدف الثالث للكويت لتتفعل المباراة أكثر ولكن كان الفريق الكويتي الأسرع والأكثر حيوية ويختم محمد جليل الهدف الثالث للكويت لتتفعل المباراة أكثر. نهاية المباراة بالفوز للكويتيين بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدف.

عبد الاحد يفتتح البطولة العربية السادسة للألعاب القوى بالقاهرة

بر وتزية الجلة لبطل السعودية وثلاث ميداليات لخصر في اليوم الاول

القاهرة - من (وحيد حلمي) : افتتح الدكتور عبد الاحد جمال الدين البطولة العربية السادسة للألعاب القوى بالقاهرة بحضور

ايسوزو ١٩٩٠

Direct injection

4x2 Short wheelbase model (4x4 Short wheelbase model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

ايسوزو ١٩٩٠

Direct injection

4x2 Short wheelbase model (4x4 Short wheelbase model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

4x2 Long wheelbase model (4x4 Long wheelbase model)

4x2 Flat Deck model (4x4 Flat Deck model)

4x2 Crew Cab model (4x4 Crew Cab model)

[illegible]



الأهرام

الأربعاء ٥ ربيع الأول ١٤١٠ هـ العدد ٨١٨١

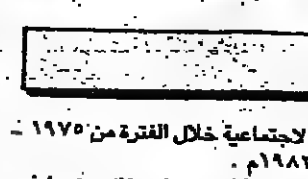
نحن لم نذهب بعيداً

بشارع الذهب
تتقدم من تفتت الجديدة
٦٤٧٣٩٩٩ و ٦٤٧٣٩٩٩



المرور .. كلمة تشجيع

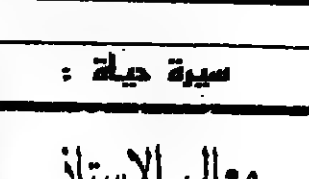
منذ أن تولي اللواء عبدالقادر...
[١١]



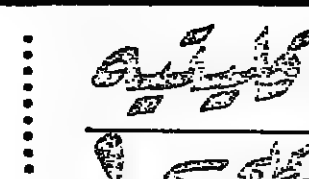
الاجتماعية خلال الفترة من ١٩٧٥...
[١١]



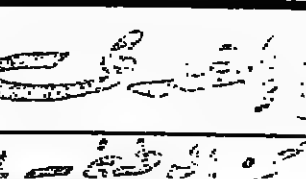
ابراهيم العنقري...
[١١]



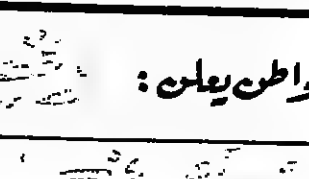
معالى الاستاذ ابراهيم العنقري...
[١١]



مواطن يمان: ...
[١١]



مكة المكرمة: ...
[١١]



في الحياة السياسية...
[١١]



في الحياة السياسية...
[١١]

البيع بالمخطط المعتمد
٩ صفا ٩ بجدة
[١١]

فيسميلي
[١١]

نفع مولودها وسط نظام الحائلة !
[١١]

يا أمان الحائنين
[١١]

ملايكة
[١١]

شركة طيبة للاستثمار والتنمية العقارية
[١١]

جوهرة مكة
[١١]

الهيئة
[١١]

...میں نے
...میں نے
...میں نے

الذي فرغ يد
التي القاد من جهل الموسوعيين
ولم تأسس الفكر عريض النطاق
الذي فرغ يد المستزيد له أسلوب
الذي فرغ يد المستزيد له أسلوب



المكتبة العربية خلاصة أبداع الفكر في تلك النسالة الاسلاميية
والرابعة من عبقريات محمد وعمر
وعلي والصديق بنت الصديق
وبغيرها وبغيرها .. كان يقدّم
للمتلقي أكثر من مائة كتاب في
مختلف نواحي الفنون والعلوم
والاداب



دوران في الحزن

[illegible]

विष्णु भक्त चरित



محمد علی کلاسی

ينكحها عن زوجها التبرير .. في ذلك الوقت انه

**മലയാള സിനിമയ്ക്കും
മറ്റു മേഖലയ്ക്കും നേതാവായി**

طاقان بيكاسو رسم هذه اللوحة عام ١٩٠٥ خلال
 سلطنة الزرقاء. لكن هذه اللوحة تبين أكثر أهمية
 الرسام الشخصي لبيكاسو الذي رسم قنعة
 ١٩٠٤ مليون دولار في نيويورك في التاسع من أيار /
 مايو الماضي وذلك حسب الدراسة التي وضعها
 طاقان بيكاسو

[illegible]

تقدمه كتابه حياة فلم انه اى
 العاك في كل حاصله من علوم
 وفلسفة واداب .. كان استاذ
 نفسه ولى امره ومدرسه فكرية
 جامعة .. رآه زود الكلية العربية
 بنائش الكلوب والسطوط لانه
 مصراع فكر قدير وحصيل
 كبرية خصب ووليد ثقافة
 أصيلة .. وانتاج لمن عبقري
 عاقل صاحبها ادبا مجاهدا
 وعالما مفكرا وبولغا فزير
 الانتاج .. وفلسفوسا سامي
 المبادئ عظيم الاهداف

من حرارة تزيده سكونية في ك
 سها في قلبها .. وهو ولد ا
 بدوا الى .. الا ان
 شعاع الامرى يوجه بوانوار
 فخطوط الطيف


الى لبة اخذ يدها وسار ...
 راسه الا حزن .. في قلبه جفا
 الحشرات الملح .. وعلى الضا
 الحاضر معني حيث في مسام
 مستقيم .. لاخيه ابن
 التي كان حده اخر خط ..
 فخطوط الطيف

محمد احمد مشاط

محمد احمد صالح

مقدمه كتابه حياه ظلم انه اى
العقاد لى كل ما حاصله من علوم

لريد شوقي



الظلم . كانت الاحزان تبهجني
من صوره زها يدفع السكبر
فبترحف شجنا ويطبق صمم
تتلى فيه الاذان .
بمجنون هذا الدوران .. فيرش
انه متاكدا تماما من سيئه في غد
مستقيم . لكنه متاكدا تماما ايضا
انه يرى نفس الاماكن التي راى

इति चोभा विद्या विधि

[illegible]

三十一

اختلفت امرأة سيد زوريش
سرقوا مديحة كامل وسماخ انور
لم يجسبوا سميرة احمد واكتفوا بتغزير

[illegible]

عقدة شيرهان الاستعراض .. وعقدة صابرين سعاد حسنى

[illegible]

சுந்தரபாண்டியன்

ماجدة الخطيب .. لماذا يضربها زوجها
نجوى ابراهيم هل تعرضت لحادث

[illegible][illegible]

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

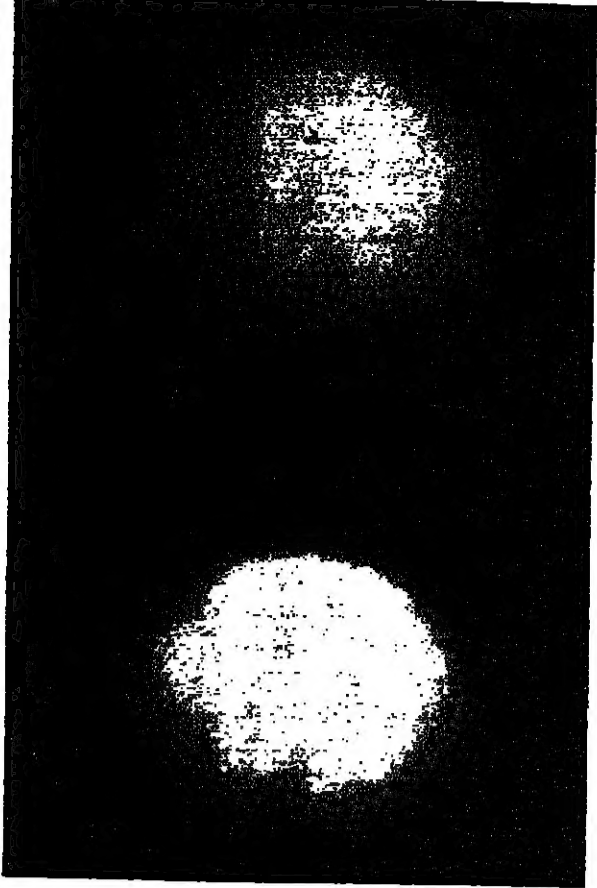
٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤



صورتان للوكب تبينان التقاطع المزدوج لمرآة ٢٠ في ٢٢ حزيران الماضي من بعد ١٥٠ مليون ميل. اللغة اليسرى تبين الوكب كما كان يبدو حين الإسفل من تلك المسافة. أما اللغة اليمينية فتبين حزامين يشكلان حولا حول القطب الجنوبي للوكب. مع انه من الصعب تمييز الخط الفاصل بين الحزامين.

حدث هذا قبل عشرين عاما وشبهوا على وجه التحديد في تلك الأيام تحقيق الحلم الأمريكي بالعلم بعد مضي ثمانية أعوام على الخطأ التاريخي الذي واجهه كينيدي عندما تسلم أمريكا فالتريس الأمريكي كينيدي عندما تسلم الرئاسة في عام ١٩٦١م كانت الحياة الاقتصادية سيئة وكان للاميركي يصر بمرحلة من التنازل والركود وكانت الحياة السياسية في ظلال مستنير.. وخاصة ان مخبره كاسترو كونا قلب الدنيا رأسا على عقب..

تتألق الولايات المتحدة خلف الاتحاد السوفيتي وكان من الطبيعي انذاك وخاصة في ظل جمال ابحاث الفضاء ان يواجه كينيدي نزع العلم ببرامج عديدة من الاقتصاد الى نزع السلاح..

وكان من الطبيعي ايضا ان تشهد ابحاث الفضاء طرقه تنموية تعيد ثقة شعب أمريكا بأمرها.

لقد قال كينيدي لشعبه:

«ان أمريكا يجب ان تقيم نفسها بتحقيق هدف انزال الإنسان الى القمر وأعلنت سبلا الى الأرض قبل كل السبعينات الميلادية.

وبالعمل على ضوء تنسيق جهود مايزيد من

اكتشاف «الماس» مجانا على ظهر «نبتون»

تجول ارمسترونج في شوارع القمر

قصة الحلم الفضائي

ملازم الملازم كنورا اول من وصل الى القمر على المركبة ارمسترونج وميلتون كولينز واودين الدرين.

هل يمكن انهم وصلوا بالفعل؟
وكانت جماهير الراي الصام آنذاك
مستدئين وغير مستدئين؟
هل يمكن انهم وصلوا بالفعل؟
هل يمكن انهم وصلوا بالفعل؟

في اوتل لفتك الخبر من يوليو لعام ١٩٦٩م، حيث
الأمم المتحدة في تاريخه العلمي وفي مطلع الشهر
منبعها بذلك وإلى الابد فترة الجوهري حيث
البحرية وتطاول الناس في الهواء عبر
التواريخ والجوهري التفتيح بمرشون
برومة الانجاز البحري
«لقد وصلوا الى القمر»
هل يمكن انهم وصلوا بالفعل؟
وكانت جماهير الراي الصام آنذاك
مستدئين وغير مستدئين؟
هل يمكن انهم وصلوا بالفعل؟
هل يمكن انهم وصلوا بالفعل؟



بقلم : محمد رجب

!!

الذي نشر الأغنية العربية !!

عبدالحليم حافظ



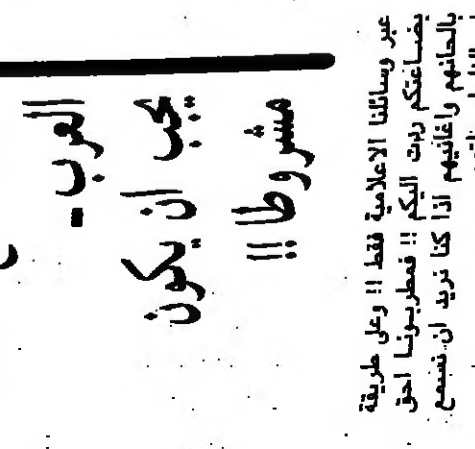
من المطربين العرب في الداخل

لماذا نستمع الى الحاننا

هل ضللت حناجر المطربين السعوديين بالحنان
المحنيين السعوديين !! هل اتجاه المحنيين
السعوديين للمطربات العربيات موضة لجا اليها
الحسن السعودي للبحث عن الاضواء ؟ وهل هناك
جدوى لنشر الاحنان السعودية من وراء هذا
الاتجاه ؟ وهل هذا رد عسلي من المحنيين
وانصافهم . لعدم قناعة البعض من المطربين
بنوعية ما يقدمون من الحان ؟
ام هي عدم قناعة من المحنيين بنوعية وقدره
المطربين الواعدين السعوديين الذين يلترادون يوما
بعد يوم في ساجتنا الغنائية ؟ ام هي ردة فعل
فرضتها سلبية المطربين البارزين على المحنيين
الواعدين لعدم وجود الجديد الجيد في الحانهم ؟



سراج عمر



عمر كريس



سامي احسان



محمد شافيق



جميل محمود



مدني عبادي

كل هذه الامثلة والكثير منها تحتفظ بها
البحث عن حقيقة ما تراه اليوم من اتجاه
للمطربات العربيات وزج الحان كثيرة اليهم في
هذه الفترة .. لقد جرب الكثير من الفنانين
السعوديين من السابق وساروا على هذا الخط
الذي اليوم اصبح يتكرر امامنا [وهو اغراق
الاصوات الغنائية العربية] ببعض الحاننا
السعودية الكبيرة والجيدة .. ومما كانت
النتيجة ؟ لا اعتقد ان احدا من المحنيين
السعوديين يجول او يتجاول الاغنية حول
سلبية تعاون بعض المطربين العرب او
الطربيات .. ولا احد يتذكر ان تلك الاحان عادة
التي انتجها وسائلنا الاعلامية المحلية فقط ..

لقد غنى الكثير من المطربين والمطربات
العرب عشرات الاحان السعودية الكبيرة .
فلان هي الآن ؟ .. هل تذكر ان يقدموها في
حالات غنائية كبيرة او صغيرة بلادهم اولي
المناسبات التي يشترك فيها عربيا !! هل
قدموها لوسائل الاعلام العربية التي يقدمون
لها اعلاهم الغنائية غير السعودية ؟ هل
اثبتوا صدق تعاملهم ليكون شاهدا عليهم ..
اريد الدليل القاطع على ان الحاننا التي قدمت
لهم تتل الاغنية من جانبهم فقد اثبتوها
تصريحا واعجابا بان الحاننا وقصيرنا من
اجرة الاغنية الفنية !! ولكن مجرد كلام
يسمع ولا يتفكر .. مجرد استهلال الوصول الى
جويونا فقط مع تقديري للجميع ..

اعتقد ان الوقت حان لنقول ان تعاملنا
يجب ان يكون مشروطا . وشرطنا هي ان
تري الحاننا التي عبر تعاون الفنان مع
الوسائل الاعلامية العربية وعلى مستوى
الحالات الغنائية الكبيرة اسوة باعمال الفنان
العربي اذا كانا فعلا ذري ان هذا ميلا لتعاون
الذي يأتي من منظور الاغنية بالاعمال
وجودتها .. فنحن لسنا في حاجة الى تعليق
اعمالنا في قلب الكاسيت لنسمع لغة محدودة
من الناس .. لسنا في حاجة الى سماع اعمالنا

التي تلك الاحان من الاغاني العربية
التي ارقى الاحان واخوبها من الفنانين
والغنائات العرب ؟ هل نحن في حاجة الى
استيراد الحاننا التي ولصوت عربية ؟ ..
انتشار الحاننا على مستوى اداعات العالم
العربي .. نحن نقدر مخدرات محليتنا السعوديين
واجتهادهم في تقديم الحاننا الجيدة كلمة
واحد من يجب بها من منظور الاعجاب
الادبي والفني .. لا من منظور التعاون ..
الحاد الذي يصاحب هذا اولئك التعاون ..
نحن نقدر ان يكون هناك انتشار لاعمالنا على
كل حجرة تقية وغنية تدير في اداء الحاننا ..
لكننا لا نريد ان نغني الحاننا لغيرهم ..
المادى او الاغنية الغنائية التي تأتي من وراء
الهدف التجاري الذي يفتل الحاننا ويضيقها
في رجة الاعمال العربية !!

العرب

تعاوننا مع المطربين العرب -
يجب ان يكون مشروطا !!

غير وسائلنا الاعلامية فقط !! وعلى طريقة
بمساعدة ردت اليكم !! فمطربنا الحق
بالحنان وغانهم اذا كنا نريد ان نسمع
اعمالنا باصواتهم ..

هكذا خرجنا جميعاً أو بعضنا في مساء الاثنين الفائت حيث أقيم المعرض على شرف سمو الأمير محمد بن خالد بن تركي بن عبد العزيز رئيس مجلس إدارة نادي الربع بجدة ومعاون الشيخ أحمد محمد صلاح جديوم العام المؤسسة الدينية وبحضور عدد كبير من الفنانين والإعلاميين

الآن بالإنسان ومدى كبر مسؤوليته هذا الفن حين يصبح صيحة وريفة في تاريخ -الولاء- المشرك بين هذين الفنانين لعمل كبير من الشورى تتلوه من الإنجازات الخيالية في صدورنا تخرج من حلة الهوس إلى حالة الجهر فالإنسان حين يموت لا يخلف وراءه سوى الكلمات الصادقة الأبية والرفيعة منه

خدمته الجليلية لهذه الحركة من خلال مقامته وحضوره السرمي والرائع أن أحداً يمكن له تجاوز وإهمال دوره كفنان وأن من أهم الأوراد والأهداف التي تقوم عليها الحركة السعودية للفنون التشكيلية بجدة الموقف الإنساني تجاه الإنسان بشكل عام والفنان التشكيلي بشكل خاص ولعل الدليل على هذا

في هذا المعرض أكثر من أربعين فناناً وفنانة قدموا سبعين عملاً كان من بينهم فنانة بوعسلاية اسمها جسر أمكا. ولانتميط هذا التحدث عن كل أعمال الموجود في صالة المعرض لتذكرنا وتقنوات الاستذكار الفنية وهذا في "الأربعاء" سوف نشوق قلباً من الكلام العليل تحليلاً على أهم الأعمال المطروحة والتي فُتحت تحيزاً فيها خاصاً بعيداً عن أسماء أصحابها ومدى كبر أو قلص تأثيرهم الفني

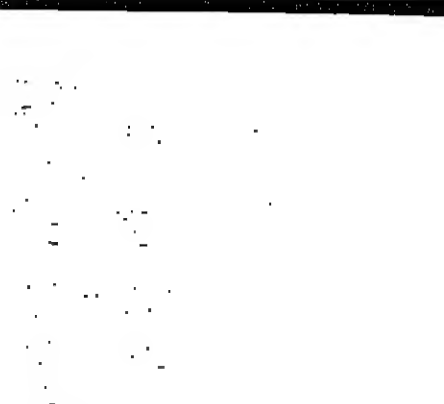
ولاشك أن هذا المعرض هو ألبان قلاع على شكل وهوية الفن والفنان لدينا عبر ألبان الوجوه بالعمل الملتزم والجميل وألبان التميز في طرح الشخصية الخاصة غير ممزجة بالتعبير بالكلون والخط والمساحة

وكون عدد كبير من هؤلاء الفنانين تجمعهم قضية وأحاسيسهم التي بان يكون الفن عندهم من قبل ومن بعد لغة التعبير الأكثر انتصاراً على الباطل والحقن والفقر والدمار

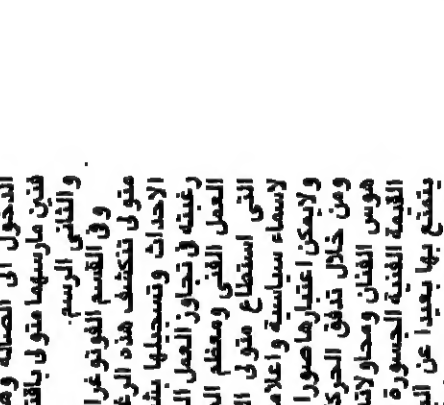
والن التشكيلي قبل أن يكون موهبة هو ثقافة سامية بالرسالة وأصرار على الدأب بصدق في توصيلها إلى الإنسان في أي مكان من الدنيا



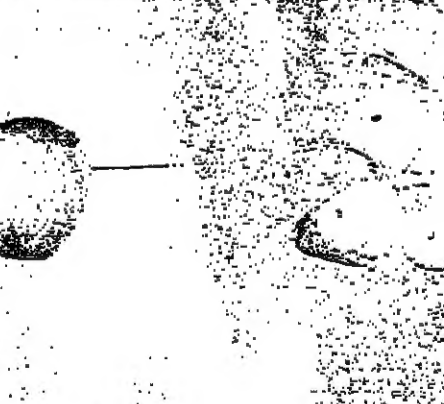
مشار متولي مع الدينه حافل بالخطا



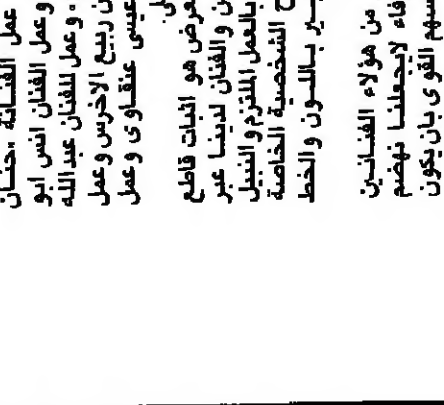
عبدالله القصبي



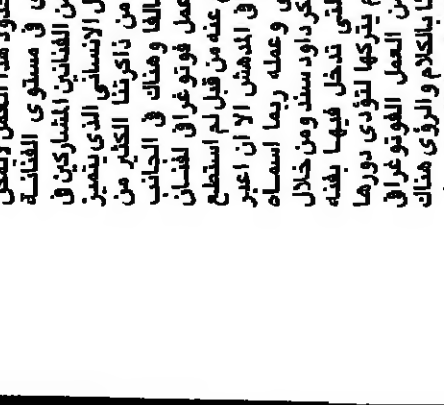
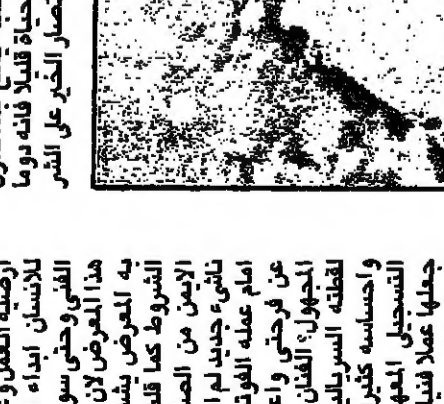
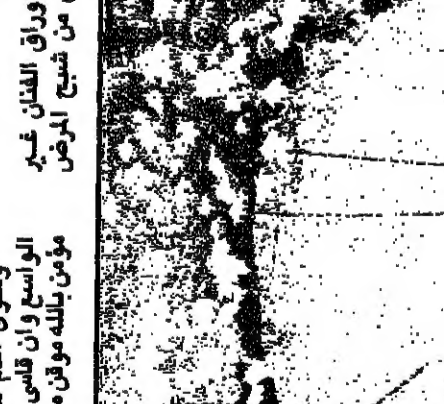
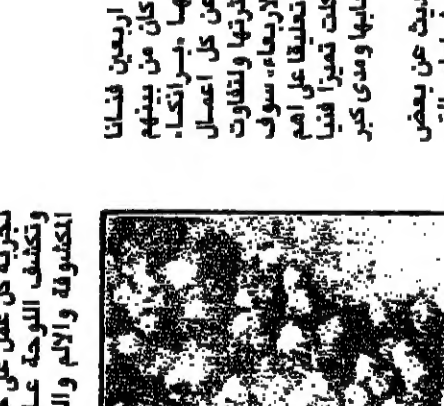
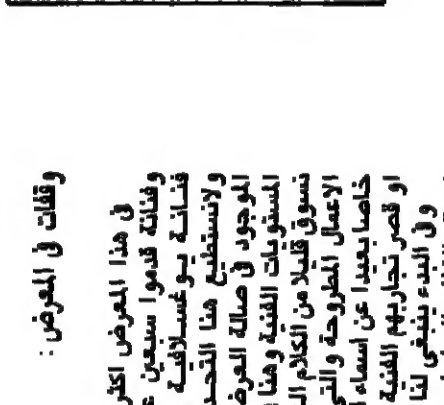
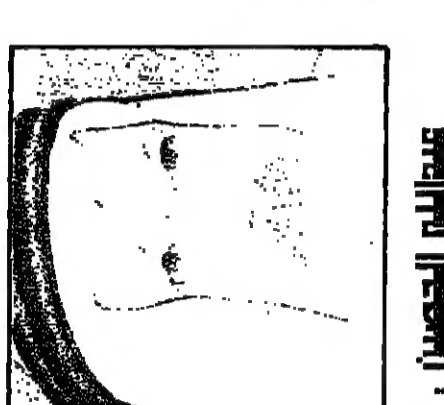
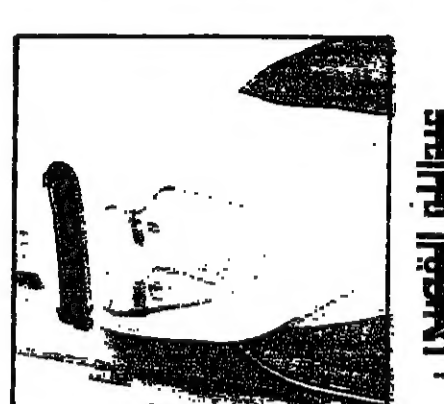
عبدالله القصبي



عبدالله القصبي



عبدالله القصبي



المركز السعودي للفنون التشكيلية يختص:

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي

الفرع الذي لم تكتمل بعد رجل متولي